

inscrições
abertas

07 A 09 DE MARÇO DE 2022

Edição 2021



XXIII SEMANA DA PEDAGOGIA

Aprendizagem e ensino
remoto: dilemas e
desafios da pandemia

Evento Online



Educação e cultura digital na
pandemia: lições para a prática
pedagógica

Profa. Ketiuce Ferreira Silva

UNIVERSIDADE
DO ESTADO DE MINAS GERAIS | UEMG
UNIDADE ITUIUTABA



ketiuce.silva@uemg.br
ketiucef@gmail.com
www.ketiuce.com.br



Objetivo e pauta

Refletir sobre alguns desafios e possibilidades evidenciados pela pandemia à prática pedagógica, apoiada pelas tecnologias digitais.

1. Medos e ousadias.
2. Sobre cultura digital.
3. Quais lições?
4. Para não concluir...

1. Medos e ousadias

Acesse pelo endereço ou QR Code e responda

<https://www.menti.com/wvvk43x89f>

Quais MEDOS você sentiu durante o processo de ensino-aprendizagem vivenciado ao longo da pandemia?

Enter a word 25

Enter another word 25

Enter another word 25

Podes submeter várias respostas

Enviar



Acede a www.menti.com usa o código 16 84 05 0

Quais MEDOS você sentiu durante o processo de ensino-aprendizagem vivenciado ao longo da pandemia?

Mentimeter

07 A 09 DE MARÇO DE 2022

XXIII SEMANA DA PEDAGOGIA

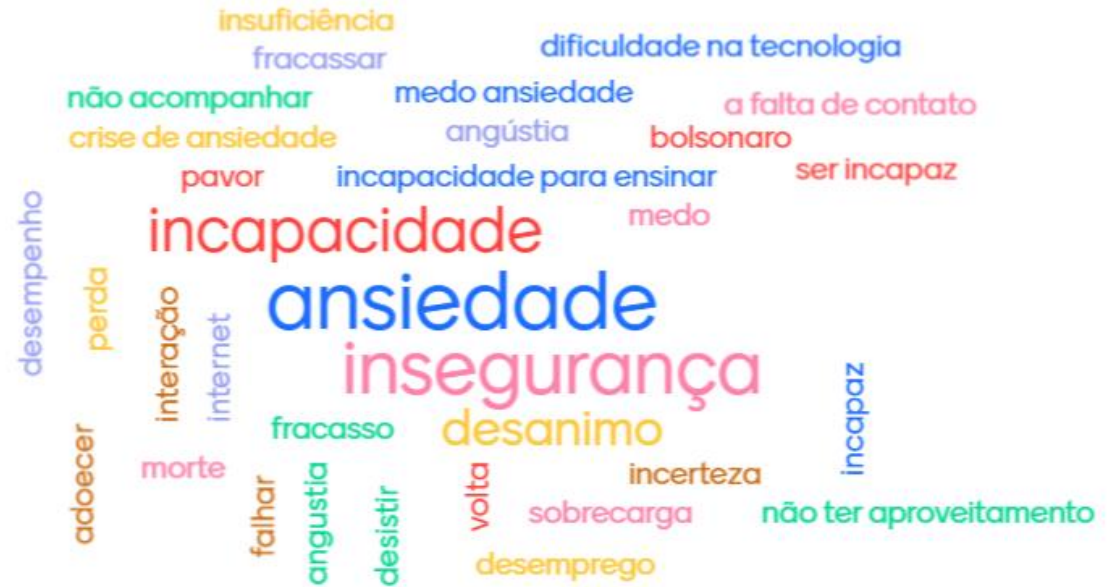
Aprendizagem e ensino remoto: dilemas e desafios da pandemia

Evento Online

Educação e cultura digital na pandemia: lições para a prática pedagógica

Profa. Ketiuce Ferreira Silva

ketiuce.silva@uemg.br
ketiucef@gmail.com
www.ketiuce.com.br



Pressione S para mostrar a imagem

00:45 86%

Professora não consegue dar videoaula, mas recebe carinho dos alunos e dá volta por cima

Razões para Acreditar

Professora não consegue dar videoaula, mas recebe carinho dos alunos e dá volta por cima

Rafael Melo 2 anos atrás



tudo vai passar e a gente vai poder ficar juntinho

eu nao estou nervosa. estou triste

caprichei tanto!!! fui dormir 2 horas da manha ...

tudo isso serve para nos unir mais

esta muito dificil de relaxar!!!!



00:53 85%

g1 FANTÁSTICO

Jovem sobe no alto de árvore para melhorar sinal de internet e assistir aulas no Pará

Esta foi a maneira que o jovem Artur Mesquita, de 15 anos, encontrou para acompanhar as aulas, que passaram a ser online, por conta da pandemia de Covid-19.

Por Fantástico

21/03/2021 23h07 · Atualizado há 10 meses



Jovem sobe no alto de árvore para melhorar sinal de internet e assistir aulas no Pará

00:51 85%

Ricardo Barros: 'Só o professor não quer trabalhar na pandemia', diz Ricardo Barros

UNIP A UNIVERSIDADE PAULISTA - UNIP É EXCELÊNCIA

uol EDUCA... ASSINE

EDUCAÇÃO

Conteúdo publicado há 10 meses

'Só o professor não quer trabalhar na pandemia', diz Ricardo Barros



O Deputado federal Ricardo Barros criticou os professores na

00:50 86%

professores driblam o apagão

Todos — Publicações Pessoas Grupos Event

EL PAÍS Brasil
15 de jun de 2021 ·

A professora Ísis Catherine trocou a frustração diante das câmeras desligadas nas suas aulas por uma ideia que mobilizasse seus alunos do Centro de Ensino Fundamental 03 do Paranoá, uma das regiões de maior pobreza do Distrito Federal. Em vez de concluir que o ensino remoto, um método incontornável na pandemia, daria poucos resultados, ela procurou um ... [Ver mais](#)



BRASIL.ELPAIS.COM

Professoras driblam o apagão da educação para dar sentido à escola pública na pandemia

1,3 MIL 30 comentários · 291 compartilhamentos

Curtir Comentar Compartilhar

Ketiuce, achamos que você vai gostar destes grupos

00:54 85%

Professor cria comput...
De cultura.uol.com.br: veiculado

também é assunto pra mesa de bar.

NOTÍCIAS

Professor cria computador de R\$ 22 para ajudar jovens de baixa renda nos estudos

Objetivo é popularizar o dispositivo para atender estudantes em todo o país

02/07/2020 09h45

✉ f in t w s



Nascido em Palmares (PE) e radicado em

00:48 86%

Professor de história f...
porvir.org

porvir

Crédito: BillionPhotos.com / Fotolia.com

Diário de Inovações

Professor de história faz sucesso com áudios de WhatsApp para começar as aulas de forma divertida

t w f in e s

Utilizamos cookies para oferecer melhor experiência, melhorar o desempenho, analisar como você interage em nosso site e personalizar conteúdo. Ao utilizar este site, você concorda com o uso de cookies. [Saiba mais](#)

1.3 Medos e ousadias

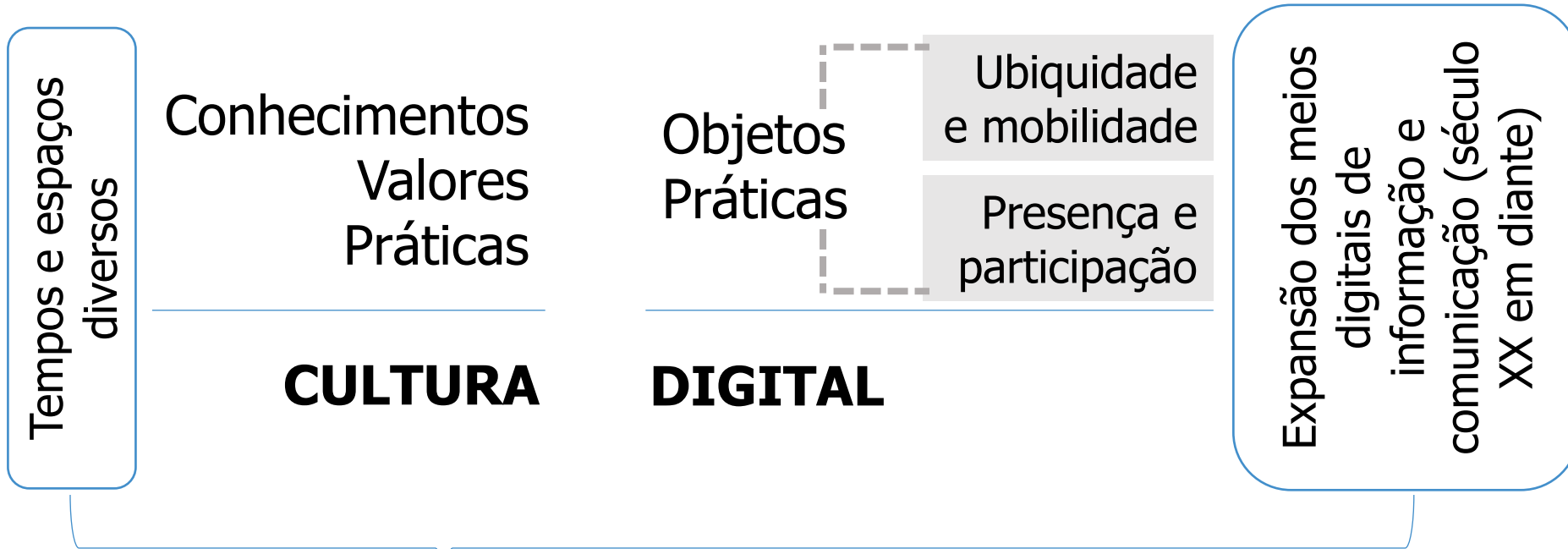
É preciso Freirear

Sim! O **medo** existe em você, precisamente porque você tem o **sonho**. Se seu sonho fosse o de preservar o ***status quo***, então o que você teria a temer? Seu medo pode estar voltado para as **forças na sociedade** que estão lutando contra o status quo. Você está vendo? Então, você não precisa negar seu medo. Se você racionaliza o medo, então nega o sonho. Para mim, é necessário ser absolutamente claro a respeito desses dois pontos: **o medo vem de seu sonho político, e negar o medo é negar o sonho.**

(FREIRE, 1986, p. 52-53, grifos meus)

2. Cultura digital

E a educação com isso?



Comunicação
Expressão
Informação
Consumo
Interação

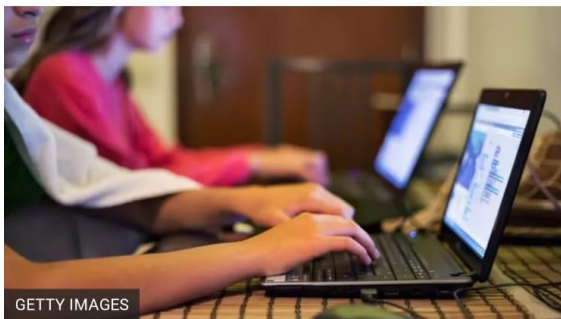
Lazer
Trabalho
Política
***Educação (mais lenta)**

* Mudanças necessárias e urgentes - apropriar do potencial das TDICs e promover seu uso seguro, crítico, consciente e autônomo.



'Nativos digitais' não sabem buscar conhecimento na internet, diz OCDE

31 maio 2021



Aumento no acesso a tecnologia não tem se traduzido, diretamente, em mais educação



EDUCAÇÃO

Oito em cada dez professores não se sentem preparados para ensinar online

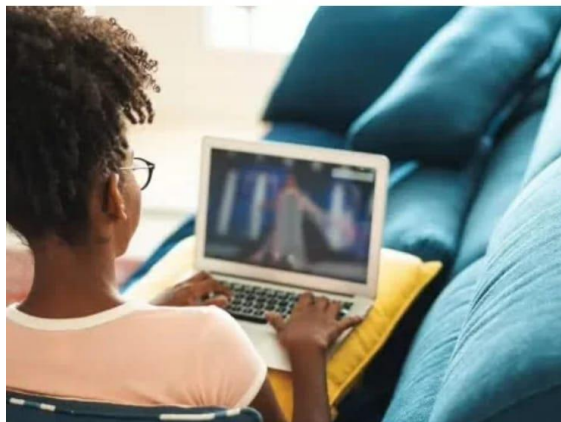
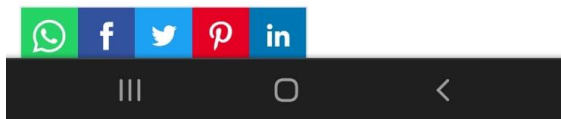


Imagem: Pollyana Ventura/Getty Images



EL PAÍS Brasil
14 de set de 2021

Conhecida na Internet como Julia Jubz, ela faz parte do seletto, mas crescente grupo de influenciadores digitais mirins, que mantêm canais no YouTube e perfis no Facebook e no Instagram, atraindo a atenção de milhares de seguidores —e de empresas com “mimos” para merchandising—. Apesar de garantir que não é “muito ligada” no mundo online e que ... Ver mais



EL PAÍS

BRASIL.ELPAIS.COM
'Influencers' mirins: a vida de uma geração presa ao celular

2,2 MIL 194 comentários • 499 compartilhamentos

Curtir Comentar Compartilhar

Ketiuce Ferreira Silva
14 de set de 2021



Início > Ciências > Memes, GIFs, lives, stories: narrativas da internet poderiam ser usadas



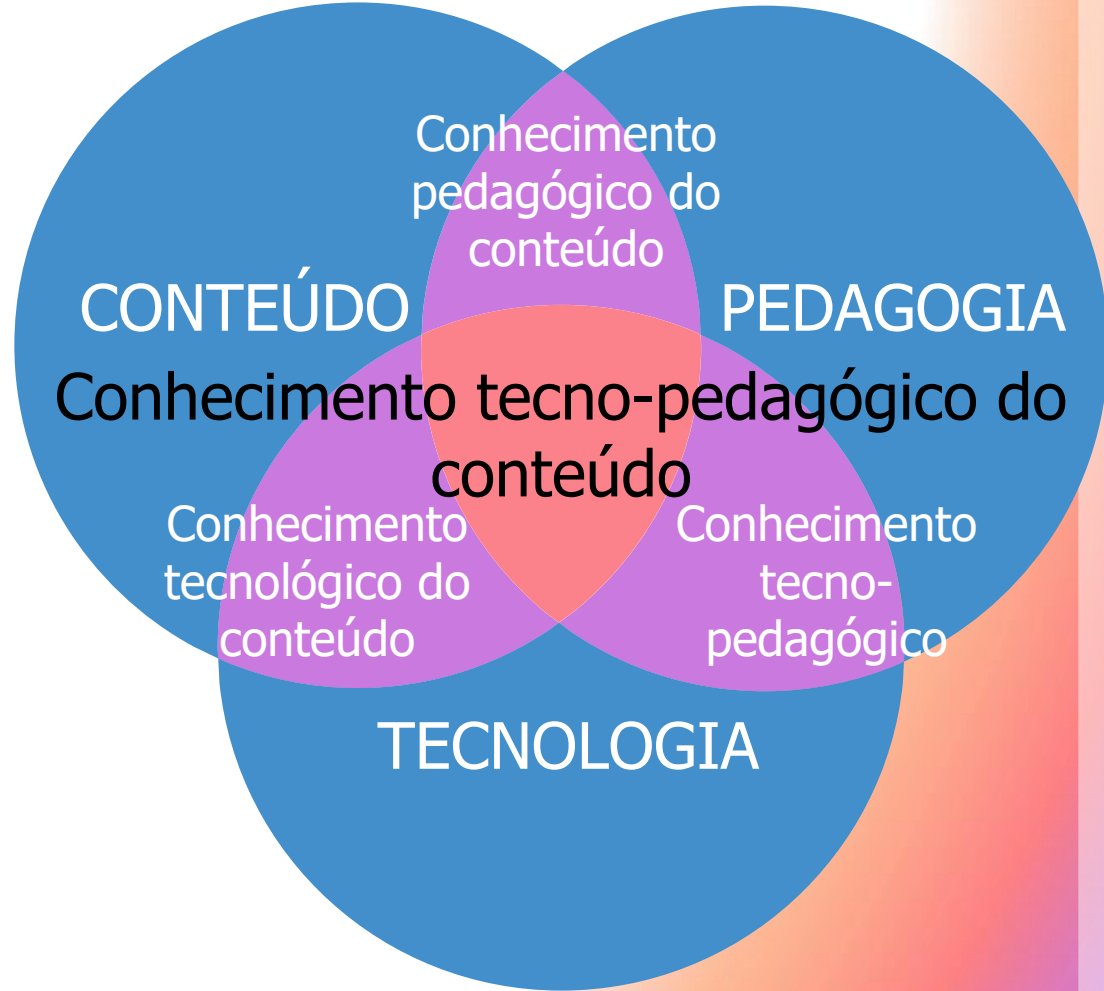
Professores e estudantes reconhecem que narrativas da internet (memes, GIFs, lives, stories, vídeos) são essenciais na mediação do processo de ensino/aprendizagem nas escolas - Arte de Livia Magalhães sobre imagens de Pixabay

Memes, GIFs, lives, stories: narrativas da internet poderiam ser usadas na educação formal, sugere estudo

3. Lições

Formação docente: a prática como pontos de partida e chegada

COSTA, Fernando Albuquerque. O potencial transformador das TIC e a formação de professores e educadores. In: _____. SILVA, Bento Duarte da; ALMEIDA, Maria Elizabeth Bianconcini de; DIAS, Paulo. **Cenários de inovação para a educação na sociedade digital**. São Paulo: Edições Loyola, 2013, p, 47-72.



Mishra y Koehler, 2006, p. 1025, tradução minha.

MARCELO, Carlos. Las tecnologías para la innovación y la práctica docente. **Revista Brasileira de Educação**. vol.18, n. 52, Rio de Janeiro, jan./mar. 2013, p. 25-47. Disponível em: <http://educa.fcc.org.br/pdf/rbedu/v18n52/v18n52a03.pdf>. Acesso em: 16 fev. 2022.

4 Para não encerrar

Indagar para agir...



Família, O Distanciamento Social, Bolha da Quarentena
Fonte: <https://pixabay.com/pt/photos/fam%c3%adlia-o-distanciamento-social-4937226/>

COM e SEM pandemia

O que foi/é possível fazer graças às TDICs, o que não foi/é possível fazer por causa da falta delas?

4.1 Para não encerrar

Nós professores/as somos o problema e a solução



Veja Rio, maio/2020

Mães equilibram jornada tripla e ficam à beira de ataque de nervos

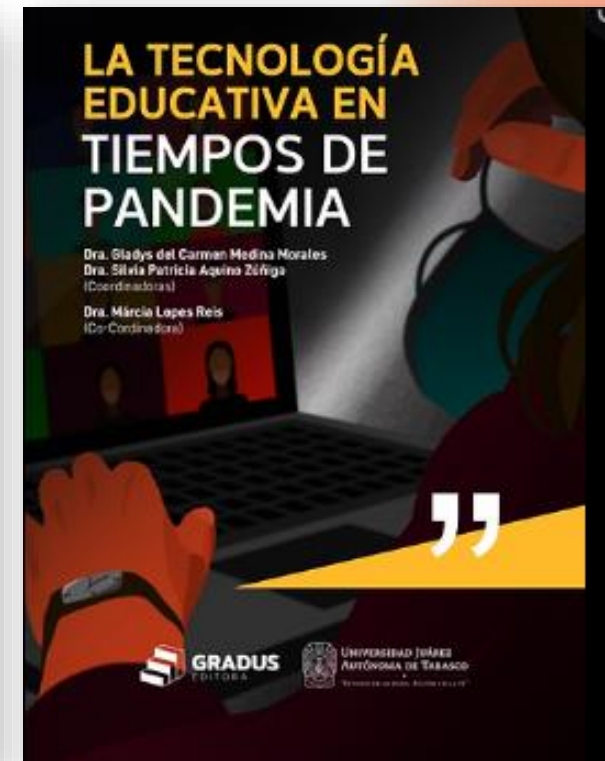
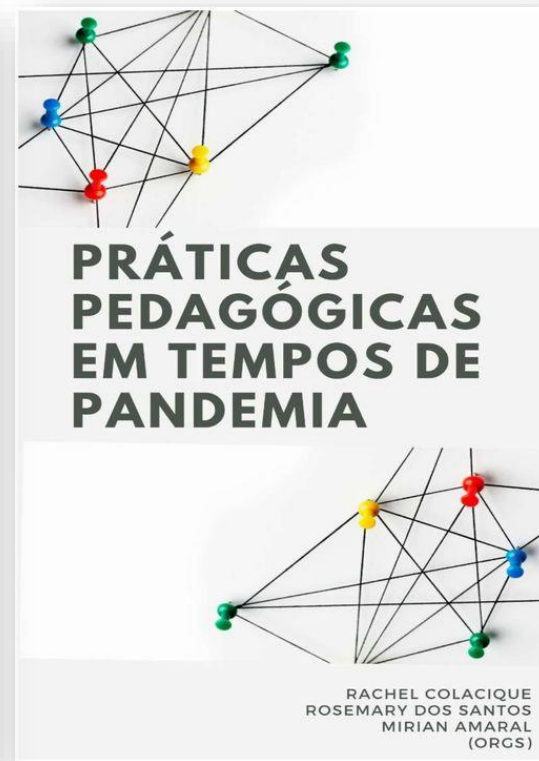
Com a quarentena, muitas mães precisaram equilibrar home office, aulas a distância dos filhos e os infindáveis serviços domésticos

A consciência em relação aos problemas pode nos **desesperançar**, mas a consciência de que somos seres de mudança pode nos devolver a situação primeira de sujeitos **esperançosos**.

Ensinar exige alegria e esperança
Freire (1996)

4.2 Para não encerrar

Para explorar o potencial político-pedagógico da cibercultura



Quando o medo se apossou
Trazendo guerra sem sentido
A esperança aqui ficou
Segue vibrando e me fez lutar, para vencer



Me levantar e assim crescer
Punhos cerrados, olhos fechados
Eu levanto a mão pro alto e grito
Vem comigo quem é do bonde pesadão

IZA - Pesadão (Participação especial Marcelo Falcão)

Para não encerrar e sem romantizar...
MUITO OBRIGADA!!!